



SÁMEDIGGE
SAMETINGET

SAMARBEIDSAVTALE

mellom

Sametinget	Orgnr. 974 760 347
Bodø2024 IKS	Orgnr. 925 047 686

1

Formål

Hensikten med avtalen er å danne grunnlag for samarbeid mellom Sametinget og Bodø2024 (heretter «partene») i forbindelse med utvikling og gjennomføring av prosjektet Bodø2024, slik det er beskrevet i EU-søknaden «ARCTICulation», om status som europeisk kulturhovedstad 2024.

Avtalen bærer i seg et langsiktig mål om å skape faglig og strukturell utvikling for samisk kultur i Bodø, Nordland og Nord-Norge.

Avtalen har en varighet fra kontraktsinngåelse og til 31.12.2024

2

Bakgrunn

Bodø og Nordland ble i september 2019 utpekt til Europeisk kulturhovedstad 2024, et prosjekt som har potensiale til å være både et storskala kulturprosjekt og et overordnet samfunnsutviklingsprosjekt for Bodø og regionen. Tittelen er tildelt Bodø og Nordland etter et treårig søknadsprosjekt inkl. prekvalifisering og hovedsøknad. Bodø kommune og Nordland fylkeskommune organiserte utviklingen av søknaden, i samarbeid med representanter fra det etablerte kulturlivet i Nord-Norge.

Samiske språk og kultur er en sentral del av søknaden og i programmet for Bodø2024 vil samiske kulturprosjekter være bærende elementer. Nordland er et fylke som har 5 samiske språk innenfor grensene.

I sin begrunnelse for å gi Bodø status som kulturhovedstad ble også de samiske elementene i søknaden spesielt framhevet.

Kulturhovedstadsprosjektet er finansiert med tilskudd fra våre eiere, Bodø kommune og Nordland fylkeskommune på kr 50 millioner hver. Kulturdepartementet har gitt tilsagn om kr 100 millioner. Det er i tillegg forutsatt sponsorinntekter på kr 100 millioner fra eksterne parter.

3

Samiske prosjekter i Bodø2024

Det er flere prosjekter med samisk profil som er nevnt i søknaden og som kommer til å bli gjennomført i perioden fram til og med 2024.

Det kan nevnes Sàgastit2024 som handler om utvikling av samiske språk nasjonalt, men også med tilknytning til Estland og Finland som skal arrangere kulturhovedstad i 2024 og 2026. Det er satt av inntil kr 3 millioner i søknaden til dette prosjektet.

Åarjelhsaemien Teatere er engasjert for å lage en trilogi av teaterforestillinger i der siste forestilling vil ha premiere i 2024. Prosjektet kalles Biegke Biehteme – Who Owns the Wind. Det er i søknaden satt av inntil kr 10 millioner til dette prosjektet.

Det vil være en satsing på ulike matprosjekter med arktisk tilknytning under paraplyen Feeding Europe. Samisk matkultur vil være naturlig representert i mange av prosjektene tilknyttet matopplevelser.

Det legges opp til å gjennomføre en særlig satsing på samiske prosjekter i uken rundt samenes nasjonaldag. Tråante 2017 kan brukes som inspirasjonskilde. Det legges også opp til en samisk uke i løpet av høsten i 2024. Bodø2024 ønsker et tett samarbeide med Sametinget om rammebetingelser, innhold og gjennomføring av disse arrangementene.

I tillegg til dette vil det være mange programposter med samiske utøvere uten at prosjektene nødvendigvis har en særegen samisk tilknytning.

Den totale ressursbruken på samiske kulturprosjekter vil avhenge av det endelige programmet, men ligger i størrelsesorden kr 20 – 30 millioner kroner.

4

Innhold

Avtalen definerer Sametinget som samarbeidspartner for Bodø2024. Målet er at begge parter skal jobbe for å utvikle og presentere samiske kunst og kulturprosjekter i regionen, nasjonalt og internasjonalt.

Partene skal gjennom hele kulturhovedstadsprosjektets levetid samarbeide om relevante prosjekter/produksjoner som kan bidra til å nå målsetningene beskrevet i søknaden ARCTICulation.

5

Organisering av samarbeidet om samisk koordinator

Samisk koordinator

For å særlig ivareta det samiske innholdet i programmet for Bodø2024 engasjeres det en samisk koordinator. Stillingen forutsettes besatt i perioden 1.1.2022 til 31.12.2024.

Lønn og sosiale kostnader for denne stillingen finansieres dels av Sametinget og dels av Bodø2024 i den samme perioden. Sametingets andel er satt til kr 500 000,- for 2022, men partene kan fortløpende vurdere andelens årlige størrelse. Bodø2024 finansierer de resterende kostnadene knyttet til stillingen.

Ressursgruppe

Det etableres en ressursgruppe på 5-8 medlemmer med deltakere fra flere aktører for å støtte opp arbeidet til samisk koordinator. Sametinget utpeker 2 representanter i denne ressursgruppen. Aktørene dekker selv egne kostnader til arbeidet i denne ressursgruppen.

6

Øvrige plikter

Partene skal samarbeide om og delta i kompetanse- og kapasitetsbyggende tiltak, som nettverksmøter, offentlige samtaler, kurs, konferanser o.l.

Partene forplikter seg gjennom denne avtalen til å dele kompetanse og relevante nettverk innad i samarbeidet, med den hensikt å nå målene beskrevet i denne avtalen.

Bodø2024 har et særlig fokus på europeisk/internasjonalt (sam-) produksjon. Det er et delmål i partenes samarbeid å oppnå internasjonal deltagelse og (med-) finansiering på enkelte prosjekter/produksjoner.

Bodø2024 plikter å holde Sametinget jevnlig orientert om programarbeidet for kulturhovedstadsprosjektet.

Sametinget vil i sine støtteordninger for samisk kultur henwise til kulturhovedstadsprosjektet og aktivt bidra til å koble Bodø2024 og samiske kulturprosjekter sammen.

Det etableres første kvartal 2023 en politisk hovedkomite med representanter fra Sametinget og Bodø2024 sine eiere.

Det etableres et samarbeide mellom kommunikasjonsavdelingen i Bodø2024 og Sametinget for å bidra til at kommunikasjonsarbeidet i forhold til samisk kultur kan gjøres på en best mulig måte.

Sted: *Karásjogas*
Dato: *31.01.22*

For Sametinget

Silje Karine Muotka
Silje Karine Muotka
President

Sted:

Dato: *31.01.22*
Karásjogas

Bodø2024 IKS

Ailō Keskitalo

Ailō Keskitalo
Styreleder